

INDICE



A

Abandono do Moimho (O), pag. 87.
Actualidades Scientificas: — A lua será habitada? pag. 15, 22, 30, 38, 47, 55, 63, 70, 79. — Apparelio d'ar comprimido, pag. 127. — Ensaio e noticias scientificas, constituição phisica do Sol, pag. 80, 102, 111, 127, 159 e 175. — Trabalhos suraos á luz electrica, pag. 143.
Africa, De Louanda ao Cassai, pelo tenente Otto Schult, pag. 132.
Africa, O tenente Lourenço da Rocha no Dalmomé em 1878-1879, pag. 146, 163, 174.
Africa, O valle do Zambese, pag. 16, 47.
Africa, Os sulcos do Sul, Katschuayo, pag. 46.
Aguillar, pag. 66.
Andes (Os), pag. 6.
Apparelio d'ar comprimido, pag. 127.
Arte Pre-Romana, pag. 167.

B

Borão de Castello do Paiva, pag. 139.
Barrado (O), pag. 52.
Bibliographia: — Adolpho Coelho: *Contos Populares Portuguezes*, pag. 103. — Alberto Pimentel: *Album de Ensino Universal*, pag. 80. — Alberto Telles: *Lord Byron em Portugal*, pag. 191. — Antonio Diniz da Cruz e Silva: *O Hysopo*, pag. 160. — Arte (A), pag. 50. — Augusto Filippo Simões (Dr.): *Educação Phisica*, pag. 54. — *Bibliotheca Nova Illustrada* (A), pag. 40. — *Boletim de Bibliographia Portuguesa*, pag. 66, 88, 112, 168. — Benavides: *Bainhas de Portugal*, pag. 8, 152. — Bulhão Pato: *Hamlet*, pag. 80. — Camillo Castello Branco: *Historia e Sentimentalismo* — D. Antonio Prior da Crato — Eusebio Macario, pag. 144. — Cunha e Sá: *O Ultimo Cavalleiro*, pag. 30. — Duarte d'Oliveira Junior: *Jornal de Horticultura Pratica*, pag. 192. — Eduardo Vidal: *Historia de Portugal*, pag. 24. — Francisco Gomes de Amorim: *O Amor da Patria*, pag. 168. — Francisco Martins Sarmiento: *Observações á Citania do Sr. Dr. Emilio Hubner*, pag. 136. — Freitas Costa: *Festim Romano*, pag. 48. — Guiomar Torresão (B): *Almanach das Senhuras*, pag. 168. — Rattazzi e a sua epacha, pag. 112. — Henrique Peres Escribá: *O Mortyr do Golgotho*, pag. 112. — Indumentaria Hespanhola, pag. 88. — Joaquim de Araujo: *A Renascença*, pag. 184. — *Jornal de Viagens*, pag. 112. — José Augusto Vieira: *Phototypia do Minho*, pag. 48. — José Silvestre Ribeiro: *Historia dos Estabelecimentos Scientificos, Litterarios e Artisticos de Portugal*, pag. 127. — *Moda Illustrada* (A), pag. 16. — Moreira da Sá: *Guia de Correspondencia e Escripção Commercial*, pag. 16. — Oliveira Mariluz: *Historia de Portugal*, pag. 176. — Paulo Porto Alegre: *Monographia do Café*, pag. 168. — Theophilo Braga e Julio de Mattos: *O Positivismo*, pag. 64. — Vilhena Barbosa: *Virtudes Civicas*, pag. 168.

C

Canhoneira Guindé (A), pag. 59.
Cannibalismo n'um comboio, pag. 39, 47.
Carnaval portuguez (O), pag. 31.

Casa dos Esmeraldas, na Ilha da Madeira, pag. 75.
Casas da moeda em Evora, pag. 166.
Chronica Occidental, pag. 2, 10, 17, 26, 34, 41, 49, 58, 66, 73, 81, 90, 97, 106, 114, 122, 130, 138, 146, 153, 161, 169, 178, 185.
Concurso de pintura de passagem (O), pag. 81.
Conto de Natal (Um), pag. 190.
Costumes do Imperio de Marrocos, pag. 6.
Cunha Rivara, pag. 60.
Costodio José Vieira, pag. 83.

D

Damião de Góes, pag. 82, 76, 88, 107.
Depois do jantar, pag. 181.

E

Egreja de Margão, pag. 38.
Egredia (O), pag. 23.
Ensaio e noticias scientificas, constituição phisica do sol, pag. 80, 102, 111, 127, 150, 175.
Entrevista dos reis de Portugal e Hespanha em Elvas, pag. 37, 79, 86, 95, 135, 174.
Excerptos, pag. 15, 111, 135.
Exposição das rosas no Porto, pag. 81.
Exposição portugueza no Rio de Janeiro, pag. 101, 154, 161.

F

Fabricante de caixões (O), pag. 142.
Felix Antonio de Brito Capello, pag. 76.
Foliar do Sr. Abbade (O), pag. 70.
França e Julio Geary (A), pag. 86, 42.
Francisco Asenjo Barbieri, pag. 59.

H

Henrique G. Carey, pag. 183.
Hospital portuguez e Real Sociedade Portuguesa de beneficencia 16 de setembro, pag. 53, 62.
Hysopo (O), pag. 160.

J

João Pedro Monteiro, pag. 113, 134.
José Cinatti, pag. 122, 130.
José Feliciano de Castilho, pag. 43.
José Ferreira d'Araujo (Dr.), pag. 146.
José Gomes Monteiro, pag. 114.
José Maria da Silva e Albuquerque, pag. 78.
José Teixeira de Queiroz (Dr.), pag. 188.
Justica e justiça, pag. 158, 167, 175.

L

Luiz Eugenio Napoleão (O principe), pag. 106.

M

Manuel Borges Carneiro, pag. 117, 125, 151, 155, 166, 178, 186.

Marçal José Ribeiro, pag. 108.
Maria Pia (D.) (S. M. e Rainha), pag. 90.
Marinha portugueza, pag. 179.
Marques de Sá da Bandeira (O), pag. 26.
Marrocos — Praça de Larache, pag. 21.
Marques de Herval, pag. 170.
Miguel Rodriguez Harcellos (Dr.), pag. 139.
Mimoso (O), pag. 7.
Motta Veiga, pag. 83.

N

NORMAS GRAYDONAS (As): — Africa portugueza — S. Thomé, pag. 182.
Americo Ferreira dos Santos Silva (D.), pag. 94.
Bolama, capital da Nova Guiné Portuguesa, pag. 47.
Bussaco — A portaria de Coimbra, pag. 160.
Cabo de Espichel — A Balleira, pag. 158.
Cachoeira grande de Mandos no Alto Amazonas, pag. 172.
Caetano Alvaro Masella (Nonsenhor), pag. 182.
Carey (O capitão), pag. 142.
Celorico da Beira — O Mercado, pag. 182.
Ceremonia da imposição do báculo cardinalicio, pag. 94.
Conferencia do explorador Serpa Pinto, no Salão da Trindade, pag. 102.
Costumes Portuguezes, Mulher da gandra e Aldeã das margens do Mondego, pag. 190.
Desabamento e incendio na rua dos Guindões, no Porto, pag. 30.
Desmoronamento do corpo central do novo edificio da Casa Pia, em Belem, pag. 3.
Dois amigos — Quadro de Columbano Bordallo Pinheiro, pag. 47.
Duquesinho (O), pag. 3.
Espada do Marquez de Sá da Bandeira (A), pag. 30.
Espancero (O general), pag. 21.
Expedição d'obras publicas d'Angola, pag. 47.
Flora, esculptura de geoco do Rodrigues Vieira, pag. 78.
Fonte da Samaritana (A), pag. 134.
Frei Martinho de Santa Maria, pag. 150.
General Pellidoro (O), Visconde de Santa Theresa, pag. 46.
Golden Gate (O), pag. 165.
Helenita Nicolay, pag. 168.
Horas d'estudo, pag. 109.
Ilha de S. Thomé — Ponte sobre o rio Douro, pag. 131.
Inauguração do monumento a D. Pedro v, na cidade de Braga, pag. 124.
Inundações em Murcia, pag. 174.
Jazigo do Marquez de Sá da Bandeira, no cemiterio de Santarem, pag. 30.
João Passavanti, pag. 2.
Lavadeiras no Mondego, pag. 124.
Mandos pag. 110, 141.
Manuel Martins Mago (D.), Bispo de Guarda, pag. 30.
Maria Christina (D.), Archiduquesa d'Austria e Rainha de Hespanha, pag. 182.
Naufragio do vapor Olga, pag. 14.
Olaris de Manacapura, no rio Sollmões, pag. 85.
Palacio da futura exposição de Melbourne, pag. 69.
Palacio do governo de S. Vicente, pag. 118.
Palacio da Pena, em Contra — Entrada do Parque, pag. 118.
Paulo Teixeira, pag. 70.

Penedo do Guincho, pag. 53.
 Ponte sobre o Cavado, pag. 78.
 Poesia lyrica (A), pag. 69.
 Porta lateral do convento de Leça do Bailio, pag. 118.
 Porta lateral da igreja da Batalha (A), pag. 3.
 Porto — Inundações em Miragaya, pag. 35.
 Porto — Ruboleira (parte demolida), pag. 190.
 Premio de honra na regata do dia 24 de junho, pag. 110.
 Prova do vinho novo (A), pag. 174.
 Puherdade (A) — Estatua de Simões d'Almeida, pag. 46.
 Rapaz rufando n'uma panela, pag. 100.
 Raphael Zacharias da Costa, pag. 172.
 Receita por amadores, no Salão da Trindade, pag. 85.
 Romão Antonio Martins, pag. 44.
 Sapho, pag. 172.
 Serra da Estrella (A), pag. 69.
 Supplemento (O nome) — Quadro de Annunciação, pag. 174.
 Taborda no drama *A Policia*, pag. 21.
 Tinteiro historico, pag. 85.
 Ultimo copo (O), pag. 150.
 Ultimos momentos de D. Pedro V, pag. 161.

Vista da Praia da Ribeira, na ilha de S. Thomé, pag. 78.
 Yacht *Miramar* (O), pag. 94.

N

Novo ministerio portuguez (O), pag. 91.

O

Olympio Nicolau Ruy Fernandes, pag. 78.

P

Piloto, João de Lisboa (O), pag. 3, 44, 22, 34.
 Pinheiros em Portugal (Os), pag. 191.
 Portuas — Canção do outono, pag. 8. — Dedicatória, pag. 59. — Hernani, pag. 74.

R

Rainhas de Portugal, pag. 8, 152.

Raymundo Venancio Rodrigues (Dr.), pag. 190.
 Remeniscencias do Salitre, pag. 138.
 Restos de Christovão Colombo (Os), pag. 71.
 Romance de um drama (O), pag. 93, 102, 112, 176.

S

Santa Maria de Belem, pag. 10.
 Sob os cypresses, pag. 6.

T

Thomaz José d'Annunciação, pag. 58.
 Trabalhos ruraes á luz electrica, pag. 143.
 Trovoadas (As), pag. 187.
 Typos da minha terra, pag. 55, 63.
 Typos da rua — O antigo holheiro de praça, pag. 15.

V

Vapor *Hugh-Parey* (O), pag. 59.
 Viagem através d'Africa Austral, pelo major Sorja Pinto, pag. 98, 140, 148, 143, 139, 158.





Acontecimentos diversos

Obelisco levantado na igreja de Margão nas exequias do visconde de Sergio de Sousa, governador da Índia, pag. 40.

Cerimônia da imposição do barrete cardinalício, celebrada na capella do palácio d'Ajuda no dia 1 de junho de 1879, pag. 93.

Chegada ao Tejo do yacht *Miramar*, conduzindo suas altezas os príncipes Rodolpho d'Áustria e Leopoldo da Baviera em 2 de junho de 1879, pag. 96.

Conferencia do major Serpa Pinto, no salão da Trindade em a noite de 18 de junho de 1879, pag. 101.

Desabamento da pedreira e predios nos Guindões, occorrido no dia 27 de janeiro de 1879, no Porto, pag. 39.

Desmoroçamento do corpo central do novo edificio da Casa Pia, em Belem, occorrido no dia 18 de dezembro de 1878, pag. 4.

Entrevista dos reis D. Afonso XII e D. Luiz I, realizada no dia 5 de fevereiro de 1879, em Estras, pag. 39.

Expedição de obras publicas de Angola, pag. 44.

Exposição portugueza no Rio de Janeiro em 1879, pag. 97, 137, 148, 153, 158, 161, 164, 169, 172 e 188.

Exposição de roças no palácio de crystal do Porto, realizada em 10 de maio de 1879, pag. 81.

Giovanni Pasquanti, (suctor do attentado contra o rei Humberto I), no dia 17 de novembro de 1878 pag. 8.

Golden Gate, escaler que fez a viagem de Boston a Cabo Verde, pag. 168.

Inauguração do monumento a D. Pedro V, na cidade da Braga, realizada em 31 de julho de 1879, pag. 124.

Incendio depois do desabamento nos Guindões occorrido em a noite de 27 de janeiro de 1879 no Porto, pag. 32.

Inundações em Hespanha — Aspecto de uma rua de Murcia por occasião das inundações de 15 de outubro de 1879, pag. 176.

Inundações em Miragaya, pag. 37.

Julio Grövy, novo presidente da república franceza, pag. 33.

Ketchuayo rei dos xulus, pag. 48.

Mappa das viagens do major Serpa Pinto, pag. 104.

Mappa das viagens do tenente Otto Schutt, pag. 136.

Maria Christina (D.), archiduquesa d'Áustria e nova rainha da Hespanha, pag. 177.

Monsenhor Cantano Aluísio Marella — Novo nuncio de sua santidade, junto á corte de Portugal, pag. 180.

Naufragio do vapor *Olga*, na barra do Porto, occorrido em 3 de janeiro de 1879, pag. 13.

Novo ministerio portuguez, pag. 93.

O capitão Carey — Processado em consequencia da morte do príncipe Napoleão, e absolvido em 23 de agosto de 1879, pag. 164.

O príncipe imperial Luiz Eugénio Napoleão, morto na guerra dos xulus, n'um reconhecimento á fronteira inimiga, em 1 de junho de 1879, pag. 105.

O tenente Lourenço da Rocha, no Dahomé em 1878 1879, pag. 149 e 163.

O tenente Otto Schutt ao regressar da sua viagem de Louanda ao Cassal, pag. 132.

Porta e janella do corpo central do edificio da Casa Pia, em Belem, pag. 9.

Projecto do corpo central do novo edificio da Casa Pia, pag. 11.

Reclia de amadores no salão da Trindade, na noite de 14 de maio de 1879, pag. 84.

Reminiscencias do Salitre — Nova avenida da Liberdade, pag. 140.

S. em. e cardinal D. Americo Ferreira dos Santos Silva, bispo do Porto, nomeado cardinal no consistorio de 12 de maio de 1879, pag. 89.

Serpa Pinto (O major) ao chegar ao Transwaal, pag. 101.

Serpa Pinto (O major) dias depois de estar no Transwaal, pag. 100.

Vista geral do edificio da casa pia, antes da catastrophe do dia 18 de dezembro de 1878, pag. 12.

Actualidades scientificas

Apparelho d'ar comprimido destinado a accelerar a marcha dos navios, pag. 123.

Trabalhos raros e luz electrica, pag. 144.

Mappa das viagens do major Serpa Pinto, pag. 104.

Mappa das viagens do tenente Otto Schutt, pag. 136.

Africa

Amazonas (As) do Dahomé em combate, pag. 149.

Belmonte — Exterior da povoação ou libatia de A. F. da Silva Porto no Bihé, pag. 120.

Bolama, capital da nova provincia Guiné portugueza, pag. 45.

Cabo Verde — Palácio do governo na ilha de S. Vicente, pag. 147.

Cachoeiras da Quebrabaua, entre Telo e Zumbo no Rio Zambese, pag. 20.

Casa de Silva Porto no Bihé, Belmonte, morada do major Serpa Pinto durante a sua estada no Bihé em 1878, pag. 108.

Como se viaja no Dahomé, pag. 149.

Costumes do imperio de Marrocos, pag. 4.

Exercícios guerreiros dos xulus no districto portuguez da Senna, margens do rio Zambese, pag. 29.

Expedição de obras publicas de Angola, pag. 44.

Fazenda do Douré (A) em S. Thomé, pag. 125.

Fanarões do rei de Dahomé, pag. 165.

Hydrographia da Africa Austral — Territorios explorados pelo major Serpa Pinto, pag. 104.

Ketchuayo, rei dos xulus, pag. 48.

Lourenço da Rocha (o tenente), pag. 149.

Mappa das viagens do tenente Otto Schutt na Africa Austral, pag. 136.

Marrocos — Praça de Larache, pag. 34.

Moxiatuoya (cataracta Victoria da Livingstone) no Alto Zambese, pag. 17.

Moxiatuoya (cataracta Victoria da Livingstone) no Alto Zambese, vista 2.ª, pag. 26.

Negros (Os) que atravessavam com o major Serpa Pinto a Africa Austral, pag. 125.

Otto Schutt (O tenente) ao regressar da sua viagem de Louanda ao Cassal, pag. 132.

Partes da Africa Austral antes da exploração do major Serpa Pinto, pag. 103.

Planta da povoação de Belmonte, pag. 120.

Sacrifícios humanos no Dahomé, pag. 165.

Serpa Pinto (O major) ao chegar ao Transwaal depois de ter atravessado a Africa desde Benguela, pag. 101.

Serpa Pinto (O major) dias depois de estar no Transwaal — Travessia do Transwaal ao mar das Indias, pag. 100.

S. Thomé, pag. 180.

Vista das portas da cidade de Abomé, pag. 149.

Vista da praia da Ribeira em S. Thomé, pag. 77.

Antiquidades historicas

Aspecto geral do cofre encontrado na cathedra da ilha de S. Domingos. — *Fac-simile* das letras que se veem nas faces externas do cofre, — Inscriptões no averso e reverso da chapa de prata encontrada dentro do cofre, pag. 72.

Casa na ilha da Madeira onde segundo a tradição, residia Christovão Colombo, pag. 73.

Damão de Coen — *Fac-simile* de uma gravura em cobre de Alberto Durer, pag. 64.

Kapada do marquez de Sá da Bandeira, pag. 32.

Fonte da Samaritana em Kabrogas, pag. 136.

Frei Martinho d'Arzobida, pag. 152.

Porto — Rebelião (parte demolida), pag. 185.

Reminiscencias do Harredo, bairro velho da cidade do Porto, pag. 53.

Reminiscencias do Salitre — Nova avenida da Liberdade, pag. 140.

Sala no primeiro pavimento da casa, onde segundo a tradição residia Christovão Colombo, pag. 76.

Tinteiro que serviu no acto da assignatura na convenção de Évora Monte, pag. 88.

Archeologia

Arte Pre-Romana, pag. 157.

Aspecto geral do cofre encontrado na cathedra da ilha de S. Domingos. — *Fac-simile* das letras que se veem nas faces externas do cofre, — Inscriptões no averso e reverso da chapa de prata encontrada dentro do cofre, pag. 72.

Bellas-artes

Copo de prata enzalado por Zacharias da Costa, pag. 173.

Dois amigos (quadro de Columbano Bordallo Pinheiro) pag. 45.

Estraviados do rebanho (quadro de Annunciação), pag. 60.

Flora — Busto em gesso de Rodrigues Vieira, pag. 77.

Horas de estado (Composição e desenho original do Columbano Bordallo Pinheiro), pag. 109.

Lavadeiras no Mondego (Quadro de Lupi), pag. 133.

Marquez de Sá da Bandeira (Busto executado em mármore pela sr.ª duquesa de Palmella), pag. 25.

Ovelhas e carneiros (Quadro de Annunciação), Suplemento do n.º 46.

Poesia lyrica (A), Estatueta de Alberto Nunes, pag. 65.

Premio de honra da regata do dia 24 de junho de 1879, pag. 112.

Projecto (Um) de scena de theatro, por José Cinatti, pag. 131.

Prova (A) do vinho novo (Quadro do M. M. Bordallo Pinheiro), pag. 173.

Pueridade (A), (estatueta de Simões d'Almeida), pag. 41.

Rapas rufando n'uma janella, estatueta de J. M. Rato Junior, pag. 186.

Sapho — Esculptura de Simões de Almeida, pag. 169.

Tapada d'Ajuda (Na), (Quadro de Arthur Loureiro), pag. 42.

Thomas José da Annunciação, (Desenhado do busto em gesso de Simões d'Almeida), pag. 67.

Ultimo copo (O), (Quadro de Columbano Bordallo Pinheiro), pag. 148.

Últimos momentos de D. Pedro v. (Escultura d'Alberto Nunes), pag. 137.
Um combate naval. (Composição e desenho de I. Danzas), pag. 181.

Brasil

Cachoeira grande de Mandos no alto Amazonas, pag. 172.

Edifício da typographia nacional, cedido pelo governo brasileiro para a exposição portugueza no Rio de Janeiro, pag. 97.

Exposição de cabos e poliamas na sala do infante D. Henrique, pag. 164.

Exposição de crystaes e ceramica na sala de D. Manuel, pag. 156.

Exposição de instrumentos musicos na sala de Marcos Portugal, pag. 164.

Exposição de mobilia na sala de D. Pedro v, pag. 164.

Exposição dos productos da imprensa na sala de Luiz de Camões, pag. 156.

Exposição de sedas na sala do Marquez de Pombal, pag. 164.

Exposição de vinhos na sala de D. Diniz, pag. 158.

Hospital da Real Sociedade de Beneficencia 16 de Setembro, na Bahia, pag. 52.

Luciano Cordeiro, pag. 156.

Marcellino Ribeiro Barbosa, pag. 156.

Rapax rufando n'uma panela, estatuetta de J. M. Rato Junior, premiada e adquirida por S. M. a Imperatriz do Brasil, pag. 188.

Raphael Zacharias da Costa, pag. 173.

Sala dos Braganças destinada á Secção da Bellas-Artes onde se celebrou a abertura da exposição, pag. 153.

Sala de D. João v. Exposição de ourivesaria, pag. 161.

Sapbo. Escultura de Simões d'Almeida, premiada e offerta pela Companhia Fomentadora a S. M. o Imperador do Brasil, pag. 169.

O ultimo copo. Quadro de Columbano Bordallo Pinheiro, pag. 148.

Ultimos momentos de D. Pedro v. Escultura de Alberto Nunes, pag. 137.

José Feliciano de Castilho, pag. 44.

José Ferreira d'Arnojo (Dr.), pag. 148.

Mandos, pag. 141.

Marquez de Herval, pag. 172.

Medalha conferida ao major Serpa Pinto pela Sociedade Portugueza Serpa Pinto da Pernambuco, pag. 101.

Miguel Rodrigues Barcellos (Dr.), pag. 141.

Olaria de Manacapuru nas margens do Rio Solimões, pag. 85.

Pgarape da Cachoeirinha de Mandos, pag. 109.

Visconde de Santa Theresa, pag. 44.

Caminhos de ferro portuguezes

Ponte sobre o Cavado, junto da Barcellos, pag. 76.

Costumes

Alden das margens do Mondogo, pag. 169.

As amaxebas do Dahomé, pag. 118.

Antigo hollairo de praça (O), pag. 16.

Como se viaja no Dahomé, pag. 149.

Costumes do imperio do Marrocos, pag. 4.

Exercícios guerreiros dos zulus, pag. 29.

Funeraz de rei do Dahomé, pag. 165.

Mulher da Gandara, de Monte-Mór, pag. 189.

Sacrificios humanos no Dahomé, pag. 165.

Enigmas

Pag. 7, 15, 23, 32, 39, 48, 55, 64, 71, 79, 88, 96, 103, 111, 119, 127, 135, 144, 152, 159, 167, 176, 183 e 191.

Exposição portugueza no Rio de Janeiro em 1879

Edifício da Typographia Nacional, cedido pelo governo brasileiro para a exposição portugueza no Rio de Janeiro, pag. 97.

Exposição de cabos e poliamas na Sala do infante D. Henrique, pag. 164.

Exposição de crystaes e ceramica na Sala de D. Manuel, pag. 156.

Exposição de instrumentos musicos na sala de Marcos Portugal, pag. 164.

Exposição de mobilia na sala de D. Pedro v, pag. 164.

Exposição dos productos da imprensa na sala de Luiz de Camões, pag. 156.

Exposição de sedas na sala do Marquez de Pombal, pag. 164.

Exposição de vinhos na sala de D. Diniz, pag. 158.

Luciano Cordeiro, pag. 156.

Marcellino Ribeiro Barbosa, pag. 156.

Rapax rufando n'uma panela, estatuetta de J. M. Rato Junior, premiada e adquirida por S. M. a Imperatriz do Brasil, pag. 188.

Raphael Zacharias da Costa, pag. 173.

Sala dos Braganças, destinada á secção de Bellas Artes onde se celebrou a abertura da exposição, pag. 153.

Sala de D. João v. Exposição de ourivesaria, pag. 161.

Sapbo. Escultura de Simões d'Almeida, premiada e offerta pela Companhia Fomentadora a S. M. o Imperador do Brasil, pag. 169.

O ultimo copo. Quadro de Columbano Bordallo Pinheiro, pag. 148.

Ultimos momentos de D. Pedro v, escultura de Alberto Nunes, pag. 137.

Ilustrações originaes

Al pastor que se apeia o Hysoupe offerce. (O Hysoupe), pag. 160.

Marquez de Pombal (O) examinando a planta da construção de Lisboa (Historia de Portugal), pag. 31.

Meu filho! (A casa do salimbanco), pag. 40.

Que em seguro já posto ao pé da guarda (O Hysoupe), pag. 160.

Vingar agora villanagem! (O ultimo cavalleiro), pag. 56.

India portugueza

Canotaphio levantado na igreja de Margão nas escaquias do visconde da Sergio de Souza, governador da India, pag. 40.

Egreja matriz de Margão, pag. 37.

Marinha

Apparelho d'ar comprimido destinado a accellerar a marcha dos navios, pag. 128.

Caboeira Guizé (A nova), pag. 61.

Golden Gate, escalier que fez a viagem de Boston a Cabo Verde, pag. 165.

Naufração do vapor Olga, na Barra do Porto, pag. 13.

Premio de honra na regata do dia 24 de junho de 1879, pag. 112.

Um combate naval, pag. 181.

Yacht Miramar, pag. 96.

Medalhas

Medalha conferida aos expositores premiados na exposição de rosas, no Porto, pag. 88.

Medalha conferida a José Cinatti, pela camera municipal d'Evora em 1867, pag. 131.

Medalha conferida ao major Serpa Pinto, pela sociedade Serpa Pinto de Pernambuco, pag. 101.

Portugal pittoresco

Bussaco. — portaria de Coimbra, pag. 145.

Em Leça do Bailio. — porta lateral do convento, pag. 113.

Serra da Estrella (A). coberta de neve, pag. 68.

Retratos

Adriano d'Abreu Cardoso Machado, pag. 93.

Americo Ferreira dos Santos Silva (S. em. o cardeal D.), bispo do Porto, pag. 69.

Andrew Coombe (o piloto), pag. 166.

Anselmo José Brammeamp, pag. 93.

Augusto Saraiva de Carvalho, pag. 93.

Barão de Castello de Paiva, pag. 141.

Castano Aloisio Masella (Monsenhor), pag. 180.

Carey (O capitão), pag. 141.

Catherina (D.) d'Austria, mulher de D. João III, pag. 152.

Castello José Vieira, ex-deputado da nação, pag. 81.

Damião de Góes, pag. 64.

Eduardo da Motta Veiga (Dr.), ex-deputado da nação, pag. 81.

Kapartero (O general), pag. 21.

Feliz Antonio de Brito Capello, pag. 80.

Filippa de Lencastre (D.), pag. 8.

Francisco Assenjo Barbieri (O maestro), pag. 61.

Giovanni Parnavanti, pag. 8.

Helenita Nicolay, pag. 168.

Henrique Barroa Gomes, pag. 92.

Henrique C. Carey, pag. 141.

Herber (O capitão), pag. 168.

João Chrysostomo d'Abreu e Sousa, pag. 93.

João Pedro Monteiro, pag. 117.

Joaquim Heliodoro da Cunha Rivara, pag. 33.

José Cinatti, pag. 131.

José Feliciano de Castilho, pag. 44.

José Ferreira d'Arnojo (Dr.), pag. 148.

José Gomes Monteiro, pag. 116.

José Luciano da Castro, pag. 93.

José Maria da Silva e Albuquerque, pag. 80.

José Teixeira de Queiroz (Dr.), pag. 188.

Julio Grevy, novo presidente da Republica Francesa, pag. 33.

Keichonayo, rei dos zulus, pag. 48.

Laurenço da Rocha (o tenente), pag. 149.

Luciano Cordeiro, pag. 156.

Leite Eugenio Napoleão (O principe imperial), pag. 105.

Manuel Borges Carneiro, pag. 146.

Manuel Martins Manso (D.), bispo da Guarda, pag. 20.

Marçal José Ribeiro, pag. 142.

Marcellino Ribeiro Barbosa, pag. 156.

Maria Christina (D.), archiduquesa d'Austria, pag. 177.

Maria Pia (S. m. a rainha D.), (Supplemento do n.º 36), pag. 172.

Marquez de Herval, pag. 172.

Marquez de Sá da Bandeira, pag. 35.

Marquez de Sabrosa, pag. 93.

Miguel Rodrigues Barcellos (Dr.), pag. 141.

Olympio Nicolau Ray Fernandes, pag. 80.

Otto Schott (o tenente), pag. 139.

Paulo Teixeira (O veterano), de 105 annos de idade, pag. 72.

Pedro Maria d'Aguilar, pag. 69.

Raphael Zacharias da Costa, pag. 173.

Raymundo Venancio Rodrigues (Dr.), pag. 168.

Romão Antonio Martins, pag. 18.

Serpa Pinto (O major), pag. 100-101.

Silva Porto, pag. 108.

Thomas José d'Annuniação, pag. 87.

Visconde de Santa Theresa, general Polidoro, pag. 44.

Supplementos

Maria Pia (S. m. a rainha D.), n.º 36.

Ovelhas e Carneiros — quadro de Annuniação, n.º 46.

Theatros

Salão da Trindade

A recita d'amadores. — Noite de 14 de maio de 1879, pag. 84.

THEATRO DO GYMNASIO DRAMATICO

Helenita Nicolay, pag. 168.

Taborda (O actor), no drama A Policia, pag. 24.

THEATRO DA TRINDADE DE LISBOA

O acampamento, scena do 3.º acto do Duquesinho, pag. 5.

Vistas e monumentos

Aceiro (Um), pag. 192.

Arvore secular, pag. 192.

Belmonte — Casa de Silva Porto, no Bihé, pag. 108.

Belmonte — Exterior da povoação ou libana de Silva Porto, no Bihé, pag. 120.

Bolama, capital da nova Guiné Portugueza, pag. 56.

Bussaco — Portaria de Coimbra, pag. 145.

Cabo de Espichel — A Balcoira, pag. 157.

Cabo Verde — Palacio do governo na ilha de S. Vicente, pag. 117.

Cachoeira grande de Mandos no Alto Amazonas, pag. 172.

Cachoeiras de Quebrabasa entre Teles e Zumbo no rio Zambese, pag. 20.

Casa na ilha da Madeira, onde segundo a tradição, residia Christovão Colombo, pag. 73.

Colorico da Beira — O mercado, pag. 184.

Citra — Entrada do parque do palacio da Pena, pag. 116.

Edifício da Typographia Nacional no Rio de Janeiro, pag. 97.

Fazenda do Douro em S. Thomé, pag. 125.

Fonte da samaritana em Xabregas, pag. 136.

Hospital da Real Sociedade de Beneficencia, na Bahia, pag. 52.

India portugueza — Egreja matriz de Margão, pag. 37.

Janigo do Marquez de Sá da Bandeira, no cemiterio de Santarém, pag. 28.

Leça do Bailio — Porta lateral do convento, pag. 113.

Mandos, pag. 141.

Marrocos — Praça de Larache, pag. 24.

Mosteiro da Batalha — Porta lateral da egreja, pag. 1.

Moziatanya (catarsia Victoria de Livingstone) no Alto Zambese, pag. 17.

Moziatanya (catarsia Victoria de Livingstone) no Alto Zambese, vista 2.ª, pag. 28.

Olaria de Manacapuru nas margens do Rio Solimões, pag. 85.

Penedo do Guincho em Torres Vedras, pag. 86.

Pgarape da Cachoeirinha de Mandos, pag. 109.

Ponte sobre o Cavado, junto da Barcellos, pag. 76.

Porta e janella do corpo central do edificio da Casa Pia, em Belem, pag. 9.

Porto, Beboeira (parte demolida), pag. 188.

Projecto do corpo central do novo edificio da Casa Pia, pag. 11.

Projecto do palacio da exposição internacional de 1880, em Melbourne, (Australia), pag. 69.

Reminiscencias do Barrado, bairro velho da cidade do Porto, pag. 63.

Rainas fugidas no passeio publico d'Evora, delineado por José Cinatti, pag. 129.

Sala no primeiro pavimento da casa, onde segundo a tradição residia Christovão Colombo, pag. 76.

Serra da Estrella (A) coberta de neve, pag. 68.

S. Thomé, pag. 180.

Vista das portas da cidade de Abomé, pag. 149.

Vista da Praia da Beira em S. Thomé, pag. 77.

Vista geral do edificio da Casa Pia, pag. 12.